



ক  
২৪৭







পরমাঅনে নমঃ ।

বঙ্গীয় সত্যতা প্রবন্ধ <sup>২</sup>



কলিকাতাস্থ ওরিয়েন্টেল সেমিনারি শাখা।

বিদ্যালয়ের প্রথম শ্রেণীস্থ  
ছাত্রদিগের অভিপ্রায়ানুসারে  
উক্ত বিদ্যালয়পাধ্যাপক  
শ্রীধনেশচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ কর্তৃক  
প্রণীত ।

কলিকাতা.

লক্ষ্মীবিলাস যন্ত্রে মুদ্রাঙ্কিত হইল ।

শকাব্দা ১৭৮০

চিৎপুর রোড্ ।

নং : ৬৫ । নৈটেরে ।



শ্রীশ্রীহর্গা।

## প্রকাশ্য বক্তৃতা।



বর্তমান সময়ে এই ভারতবর্ষান্তর্গত বঙ্গভূমির  
বাদ্যনী অবস্থা প্রত্যক্ষীভূতা হইতেছে, ইহাকে বোধ-  
হয়, যে ইহা কিছু পূর্বকালের পরাপেক্ষা সমস্তো-  
ভাবে অত্যাৎকৃষ্টা। এইস্থলে আমি কিছু পূর্ব  
কালের পরাপেক্ষা লিখিলাম, ইহার কারণ কি,  
ইহা শ্রোতৃবর্গের অবশ্যই জিজ্ঞাস্য হইতে পারে,  
অতএব আমি যথা জ্ঞান কিঞ্চিৎ উক্তি করিতে  
বাধ্য হইলাম। হে শ্রোতৃগণ, দেখ, পরম কারুণিক  
পরাৎপর পরমেশ্বর কর্তৃক বিদুষ্ট বিশ্বমণ্ডলের  
...ন স্থান যে কোন সময়ে বিবিধ বিভূষণে বিভূষিত  
হইয়াছিল, এবং হইবে, তাহা তৎকরণালক কোন  
ত্রিকালজ ব্যক্তি ব্যতিরেকে অন্যের অনির্ব্বচনীয়  
বিধায় বর্তমানজ অন্তহারির অতীব অসমর্থতা  
প্রতীয়মান হইতেছে।

কিছুকাল পূর্বে জেলা পুনিয়ার দক্ষিণ  
মালদহ, তথায় এই বঙ্গভূমির রাজধানী গৌড়-

[ ক ]



নগর ছিল। ইহা অনেকেই অবগত আছেন, তথায় অদ্যাবধিও যে সকল চিহ্ন বিলক্ষণ নগর গোচর হয়, তাহাতে কোনক্রমেই সেই রাজধানীকে সামান্য রাজধানী বলিয়া বোধ হইতে পারে না, কারণ উক্ত স্থানে একপ একটি দুর্গ আছে যে তাহা এই মহানগরী কলিকাতার কোর্ট উইলিয়ম দুর্গ অপেক্ষা সর্বাংশে প্রায় চতুগুণ অধিক হইবে। এবং এতাদৃশ দৃঢ় যে দৃঢ়কপে বিবেচনা করিয়া দেখিলে বোধ হয় যে উহা অতি অল্পদিন নিৰ্ম্মিত হইয়াছে। এবং ঐ স্থানের পার্শ্ব-বর্ত্তি একটি রাজবর্জ্য অদ্যাপিও দৃষ্টিগোচর হয়, উহা এমন সুনিয়মে প্রস্তুত হইয়াছিল, যে তাহাতে এক গাছি তৃণমাত্রও জন্মাইতে পারে না, উল্লিখিত মহানগরের পরিসীমা দৈর্ঘ্যে ৯ নবকোশ এবং প্রস্থে ৫ পঞ্চকোশ, পূর্বোক্ত রাজবর্জ্যটি ও নব কোশ ব্যাপিয়া গোড় মহানগরের উৎকৃষ্টতার সাক্ষ্য প্রদান করিতেছে। এতদ্ভিন্ন উক্তস্থল কেবল প্রবল উদ্ভিদে আক্রান্ত হইয়া পশু পক্ষ্যাদির বাসস্থল হইয়া রহিয়াছে।

ঐ স্থানস্থিত বাহের দক্ষিণপাশ্বে একটি বৃহন্নদীর 'চিহ্ন এ পর্বাস্ত ও মানবনিকরের দৃষ্টিপথে পতিত হইয়া থাকে। এক্ষণে ঐ নদীর উদর হইতে কবি-

লোকেরা নানাবিধ শস্যোৎপাদন করিয়া পরম-  
 সুখে কালক্ষেপণ করিতেছে। বৎকালীন প্রচণ্ড  
 প্রভাপ প্রযুক্ত সুররাজ কল্প মহারাজ আদিসুর এই  
 বঙ্গ প্রদেশ মধ্যে একাধিপত্য সংস্থাপন করিয়া  
 প্রজাপুঞ্জের রক্ষণাবেক্ষণে সাতিশয় যতুবান ছিলেন  
 আমি বোধ করি, তৎকালে এই বঙ্গবাসি মানব  
 রাশি অবশ্যই নভ্যভাগগরে সমুদ্র ভাগমাম হইয়া  
 প্রান্তর্ভূত নব নবোৎসাহে পরমপ্রীতি কর আনন্দ  
 লাভ করত পরমানন্দে সময় ক্ষেপণ করিতেন।  
 তখন এই প্রদেশে অমৃতোপন সংস্কৃত ভাষার  
 আত্যন্তিক ঘোরতর ছিল। সংস্কৃত ভাষাশিষ্ঠ গ্রন্থসমূহ  
 অধ্যয়নে ব্রাহ্মণ, বৈদ্য, ব্যাকরণে অনাভ্যাসিত  
 অধিকার ছিল না। কিন্তু বৈদ্যোত্তম ব্যাকরণ কাব্য  
 নাটক আয়ুর্বেদ প্রভৃতি কতকগুলি গ্রন্থ ভিন্ন অন্য  
 কোন গ্রন্থ অধ্যয়নে অধর্ম্মা--শঙ্কায়মষ্টাদশ মহা-  
 গুরাণ উপপুরাণ ধর্ম্মশাস্ত্র প্রভৃতির তাৎপর্য্যাবধা-  
 রণে অপরিহার্য্য থাকিতেন। ইন্দ্ৰিনাথিপতি পুণ্ড্র  
 নামক ভূপতির সময়ে ব্রাহ্মণ বৈদ্য, ক্ষত্রিয় শূত্র, ভিন্ন  
 বর্ণসমূহ যে ষট্‌ত্রিংশ, অর্থাৎ ছত্রিশবর্ণ নির্দিষ্ট  
 হইয়া তাহাদিগের জীবিকা তৎ কর্তৃক অবধারিত  
 হয়, তাহারা তৎকর্তব্যাবলম্বী হইয়া সাংসারিক  
 সমস্ত ব্যাপার নির্বাহ করিত।

পরিণাম দর্শি বিচক্ষণ সর্ব বিষয় ভাজন পণ্ডিত-  
গণ সর্বক্ষণ রাজসভায় প্রবর্তমান থাকিয়া ধর্মশা-  
স্ত্রাদি নানা শাস্ত্রের পর্যালোচনা করিতেন।  
প্রজারন্দের কোন অভিযোগ উপস্থিত হইলে  
সুধীগণ প্রদত্ত ধর্মশাস্ত্রানুযায়ি ব্যবস্থানুসারে  
সুস্থমতি প্রজাপতি আদিসুর ক্রিতিপতি প্রজা  
প্রতি অনুমতি প্রদান করিতেন, সম্প্রতি যদ্যপিসেই  
রীতির সম্পূর্ণ বিনিময় হইয়াছে তথাপি গুণপ্রাপ্তি  
সুরাজ ইংরাজ বাহাদুর দিগের অধিকারে এ  
পর্যন্ত তাহার কিঞ্চিশাস্ত্র ও চিত্তছিল, যুগ্মাহাভ্যা  
প্রযুক্ত তাহাও প্রায় লোপ হইবার সম্ভাবনা  
হইয়াছে।

উল্লিখিত মহারাজাধিরাজ আদি সুরাদি কৃত বহু  
প্রদেশান্তর্গত সমস্ত গ্রামই বিদ্যামন্দিরে সুশোভিত  
হইয়া থাকিত। ঐকল বিদ্যালয়ে বেদ বেদান্ত, বে  
দান্ত, ন্যায়, সাংখ্য, পাতঞ্জল, মিমাম্‌সা, বৈশেষিক  
পুরাণোপপুরাণ প্রভৃতি নানা শাস্ত্রের অব্যা-পনাম  
নানা শাস্ত্রাধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতগণ পর  
মানন্দে ঐহিক পারত্রিক শুভ সম্পাদন করিয়া স-  
কল ক্রম করিতেন। অশেষ শাস্ত্রাধ্যাপকগণ রাজ  
প্রদত্ত এমত বৃত্তি ভোগ করিতেন, যে যাহার নিকট

যত বিদ্যার্থীহীন অধারনার্থ উপস্থিত হইত, তাহা দিগকে অনার সে গ্রীষ্মাচ্ছাদন প্রদান করত অক্ষয় অদাহ অহার্য্য অমূল্য নিরুত্তম বিদ্যারত্ন দান করিতেন। এবং ছাত্রগণ ও অশেষ শাস্ত্রাধ্যয়ন করণানন্তর উল্লিখিত পণ্ডিতবৎ এই বঙ্গভূমির সভ্য রত্ন হইয়া সমস্ত জন পদের উজ্জ্বলতা সম্পাদন করিতেন সভ্য রত্ন সমূহের সুধাংশু সম শূণীতল কিরণে বঙ্গ দেশীয়মানব নিবহের অসুস্থতাকপ ভিমিরনাশ হইলে সমস্ত জনপদ নিরাপদ হইয়া দেদীপ্যমান হইত। কসতঃ অক্ষ কলিঙ্গ, দ্রাবিড়, মিথিলা, কান্যকুব্জাদি কতকগুলি প্রদেশ ভিন্ন অন্যান্য ভূভাগে পেকা এই বঙ্গ ভূমি যেমতালঙ্কারে অলঙ্কৃত ছিল, ইহা অসম্ভাবিত নহে। লিপি বাহুল্যাগচ্ছায় তৎকালিক সমস্ত বিষয় বর্ণনে নিরস্ত হইলাম।

আদিসুর মহাপতির মানবলীলা--নিল নিশ্চল হইলে বঙ্গীর সভ্যতা সাগরের উত্তর তরঙ্গ ক্রমশঃ বিলুপ্ত হইতে লাগিল। অনন্তর ক্ষত্রিয় বংশোদ্ভব অনপত্য আদিসুর প্রজাপতির প্রধানমাত্য বৈদ্যকুলজাত বল্লাল সেন কোশল ক্রমে রাজসিংহাসন গ্রহণ করিয়া স্বৈচ্ছাচারী হওত এই বঙ্গভূমিকে একেবারে "কুমারগ জলধি জলে নিলীন করিলেন।

ইহা অসম্ভবিত নহে। কারণ, (অধমেন ধনং প্রাপ্য  
 ভূপবান্ধ্যতে অগং) এই মহাপুরুষ প্রণীত বাক্যের  
 ব্যতীত কদাচই হইতে পারে না। বল্লাল সেন,  
 বিজয় সেন নামক একজন বৈদ্যের সন্তান, ইহার  
 পূর্বপুরুষের। কেহ কখন এতশ্রমহীমণ্ডলের কোন  
 প্রদেশে প্রভু প্রাপ্ত হন নাই। ইনিই জন্মান্তরীণ  
 শুভাদ্য বশতঃ ধর্মাস্ত্রগত বঙ্গভূমির কর্তৃক লাভ  
 করিয়া যে কত রকমই প্রকাশ করিয়াছিলেন, তাহার  
 কতক-গুলি চিত্র অদ্যাবধি ও যাহা সর্বসমক্ষে  
 জাঙ্ঘ্যমান রহিয়াছে, এবং তৎকর্তৃক নিদ্ধারিত  
 নির্ভুর নিয়মে নিবদ্ধ হইয়া এতদেশীয় ব্রাহ্মণাদি  
 জাতিমাত্রই যে কিপর্বান্ত ঈর্ষাদির বশীভূত হওত  
 সত্তরগোপায় বিহীন নিবিড়াক্ষকার কুপে নিমগ্ন  
 হইয়া নিরুক্ত নিরস গমনের কারণীভূত পাপপুণ্য  
 সঞ্চয় করিতে করিতে কাল সংহরণ করিতেছেন,  
 তাহার কিঞ্চিৎমাত্র সংক্ষেপে কখনোপক্রম করিলাম।

হে. প্রাকৃতিক সত্যগণ, দেখ, এই বিশ্ব যাহাতে  
 ওতপ্রোত হইয়া রহিয়াছে। যদিমাংশ এক বিষ্ণু  
 মহেশ্বর হইতে এই বিশ্বের জন্ম স্থিতি নশ হই-  
 তেছে। এবং জীব নিবহ মানিকাবিজ বলীবর্জিত  
 অসীম উচ্চাধি বিশ্বরীতিত অসীম

পুরাণাদি বিহিত নিয়ম সকল প্রতিপালনে অশ্রদ্ধা-  
 দির বিলক্ষণ অপারকতা প্রদৃশ্যমান হইতেছে,  
 তাহার উপর আবার বঙ্গচুল্লাল বল্লাল সেন স্বীয়  
 শাসন সময়ে অধিকৃত বঙ্গপ্রদেশে বিধাতাপুরুষের  
 বিধানের ন্যায় কতকগুলি নিয়ম এমন প্রচলিত  
 করিয়াছিলেন, যে তাত্‌কালিক বঙ্গীয় মানবগণ  
 তন্নিয়মাবলী হওয়াতে তদীয় বংশোদ্ভবেরা অদ্যা-  
 বধিও সম্যক্‌ যাঁতনা ভোগ করিতেছেন, হা, বিধাতা,  
 হা, করুণানিধান, এই অদূরদর্শি রাজাবিকার কালে  
 বঙ্গদেশীয় মানব মণ্ডলী মধ্যে নিতা নিতা কতই  
 অনিষ্ট কর ব্যাপার রূপ উন্মত্ত মাতঙ্গ উদ্ভূত হইয়া  
 লোকারণ্য আন্দোলন করিয়া কতই সম্মার্গতরুর  
 সমূলোৎপাটন করিত, কতই বা অসিদ্ধাচার মহী-  
 রুহের শাখা প্রশাখা ভঙ্গ করিয়া কেবল দণ্ডমাত্র  
 সার করিয়াছিল, তাহা বর্ণন করিতে হইলে নীরস  
 কার্ভময়ী লেখনী ও রোরুদ্যমানা হইয়া স্বীয় নেত্র-  
 নীরে জ্বলীকৃত হইয়া ।

এই ভূপতি ভয়ে ভ্রমগণ ভীত হইয়া স্ব স্ব ভবন  
 প্রত্যাখ্যান করত ইতস্ততঃ পর্য্যটনে যথা কক্ষণিৎ  
 জীবন ধারণ করিতেন । যাঁহারা ইহার পথু্যপাল-  
 নায় অনাসক্ত হইয়া পরাঞ্জু খ ছিলেন, তাঁহাদিগের

জাতি, কুসং, মান, ধন, অকারণ হরণ করিয়া তাঁহা-  
দিগকে বিবিধ যন্ত্রণা ভোগ করাইতেন। ইনি, চাই-  
কার বিরুদ্ধাচারি অপকৃষ্ট জাতির প্রতি প্রীত হওত  
তাহাদিগকে উত্তম বর্ণস্থ প্রদানবৎ পাবিত্রাচারি  
বথার্থবাদি উৎকৃষ্ট জাতির প্রতি ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহা-  
দিগকে অধম বর্ণ মধ্যে বিভক্ত করিয়াছিলেন।  
এতদ্ব্যতীত প্রায় সকল জাতি মধ্যেই এক একটি  
অলৌকিক অনর্থক অন্তর্ভাবহ নিয়ম নির্ধারণ করিয়া  
কেবল দ্বেষ হিংসা ঈর্ষা প্রভৃতির প্রাবল্য সম্পাদন  
করিয়াছিলেন।

আহা, তৎকালের উপাসনা বিরত অসামান্য  
মান্য গণ্য ধন্য মানবেরা নীচ বর্ণস্থ প্রাপ্তে পরম  
পরিভ্রাণে দুঃখান্বে পতিত হইয়া যে কতই মন-  
স্তাপ করিতেন, এবং প্রবল পরাক্রান্ত মহীপতির  
প্রস্তাপ দর্শনে ত্রস্ত হওত আপনাদিগকে অসমর্থ-  
জ্ঞানে পরস্পর বিলাপ করত বিশ্বারাধ্য সর্কাস্তূর্য়ামি  
সম্মিধানে কতইবা সমাবেদন করিতেন, হে সরলা-  
স্তম্ভকরণ সভাগণ, আপনারা স্বস্থানগে তাহাদিগের  
তৎকালিকী অবস্থা বিবেচনা করিয়া দেখিলে, বোধ  
করি, অবশ্যই দয়াজ্ঞাচিহ্ন হইবেন।

এই মহীমণ্ডলে মহাজন সম্রাট নবধাকুললক্ষণ  
 নিলক্ষণ সুপ্রসিদ্ধ আছে। আচার, বিনয়, বিদ্যা,  
 প্রতিভা, ভীর্থদর্শন, নিষ্ঠা, বৃত্তি, তপস্যা, দান, এত-  
 সবগুণ বিশিষ্ট ব্যক্তিকেই গুণবান পণ্ডিতেরা কুলীন  
 कहিয়া থাকেন। পূর্বকালে এই মজলকর মহাই  
 এতৎ প্রদেশে দৃঢ়তরুক্ষে প্রচলিত ছিল। তাহা-  
 ভেই এতশীঘ্র মানবগণ সম্পূর্ণ অধাবসায় সহকারে  
 কুলীন হওনার্থ যত্নবান হইতেন, অদৃষ্ট বশতঃ যিনি  
 কুলীন হইতে সমর্থ হইতেন, তিনিই এতৎ প্রদেশের  
 একজন অগ্রগণ্য মান্য ও সর্বত্র সর্বজন কর্তৃক সমা-  
 দৃত হইয়া পরম সুখে সময় ক্ষেপণ করিতেন।

উল্লিখিত অপরিণামদর্শি বল্লাল সেন উপাসনার  
 বশীভূত হইয়া এতদেশের প্রায় সমস্ত জাতীয় উপা-  
 সক বিশেষ মধ্যে এক একটি নৌলিন্য মর্ন্যাদি রূপ  
 কটক ভঙ্গুর বীজ প্রোথিত করিয়াছিলেন। সেই  
 বীজ ক্রমশঃ অঙ্কুরিত, বিটপিত, পল্লবিত, মুকু-  
 লিত, পুষ্পিত, ফলিত, হওত এই বঙ্গভূমির জন  
 পদময় এমনত বিস্তৃত হইরাছে, যে যথার্থ কুলীন-  
 ক্ষণের এই বঙ্গভূমির জনপদে পাদ নিক্ষেপের ও  
 মূল অতি মুহূর্ত। ইহারা যে স্থানে গমন করেন,  
 সেই স্থানেই ইহাদিগের সর্ব শরীর কৃত বিকৃত  
 হইয়া যায়। মিথিহাটবী ব্যতিরেকে ইহাদিগের



মুহু হইবার স্থান আর নেত্র গোচর হয় না। বজ্রাল  
 ভূপাল একমাত্র ব্রাহ্মণ জাতিতে উত্তমায়ম ভেদে  
 বিবিধাংশে বিভক্ত করিয়া সংস্কৃত ভাষায় তদ্বিষ-  
 যক কতকগুলি গ্রন্থ রচনাও করাইয়াছিলেন।  
 তৎক্ষণাৎ নির্ভর্য বাক্য সমুদায়কে এতদেশীয় মান-  
 বেরা বেদ বিহিত বাক্য বলিয়া জ্ঞান করিয়া থাকেন  
 এতদেশীয় কোন কোন ব্রাহ্মণেরা সেই সকল  
 পুস্তক অধ্যয়ন করিয়া এতদেশীয় ব্রাহ্মণ দিগের  
 দ্বিধাহ সত্যায় তাহা ব্যাখ্যাকরত পুরস্কার লাভ  
 করেন। ইহারা এতদেশে কুলার্চা নলিয়া বিখ্যাত  
 উক্ত অমূলক গ্রন্থে কুলবিষয়ক কতই নিয়ম যে  
 নির্ধারণ করিয়াছেন, তাহার কিঞ্চিদংশ লিখিতে  
 হইলে ইহাও একখানি বিলক্ষণ গ্রন্থ হইয়া উঠে।  
 বৈদ্য এবং কায়স্থ এতদুভয় জাতীয় কুলবিষয়ক গ্রন্থ  
 ও প্রচলিত করাইয়াছিলেন, তাহাও এতদেশের  
 ব্রাহ্মণেরা অধ্যয়ন করিয়া উক্ত উভয় জাতির পরি-  
 গণ সমাজে উপস্থিত হইয়া তৎকর্তন করত পারি-  
 শ্রমিক প্রাপ্ত হইয়াছেন। এতদ্ভিন্ন অন্যান্য বর্ণের কুল-  
 সমাজীয় গ্রন্থ সম্প্রতি সচরাচর সর্বত্র প্রদৃশ্যমান না  
 হইলেও তাহারা তৎকালের নিয়মানুযায়ি ব্যবহার  
 করিতে এপর্যন্তও অবহিত নাই। বিলক্ষণ  
 প্রযত্ন বিশেষ প্রকাশ করিয়া থাকে।

হে, ঔড়গণ! অধিক কি কহিব, এতদেশীয়  
 বিবিধ গুণ সম্পন্ন মানবগণ ও এতন্নিয়মানুগত  
 হইয়া বঙ্গাল সেন প্রদত্ত কুলমর্গাদা বিশিষ্ট অতি  
 দুস্বার্থ অসম্ভাব্য কৃতদার পাত্রে পাদস্পর্গ পূর্বক  
 কৰ্মাদান করিয়া কৃতার্থশ্রম্য হইতেছেন। এই ভ্রম  
 বঙ্গবাসি মানবদিগের অন্তঃকরণ হইতে কতদিনে  
 যে দূরীভূত হইবে তাহা যাঁহার ইচ্ছায় বিশ্বকর্মা  
 নির্বাহ হইতেছে তদনুমেয়। বঙ্গাল সেন উপাস-  
 নার বশীভূত হইয়া যে এই নিয়ম নির্ধারণ করিয়া  
 ছিলেন, তাহার প্রমাণ তদীয় গুরুকুল এতদেশীয়  
 শোভাকর বংশেতেই বিলক্ষণ দৃষ্ট হইতেছে। এত-  
 দেশীয় শোভাকরাভিধের ব্রাহ্মণ, কাঁহার মঙ্গলতা  
 গুরু ছিলেন। ইনি উপাসনানুরক্ত নাহওয়াতে বঙ্গাল  
 সেন ইহাকে যেমন নিষ্কুল করিয়াছিলেন, ইহার,  
 এবং অপমানিত অপরাপর লোকের ক্রোধানল  
 প্রজ্বলিত হইয়া তদ্রূপ এই বিমূঢ় রাজার কুলদগ্ধ  
 করিয়াছে। অধুনা তাহার বংশের চির ও নাই।

উক্ত রাজার আর একটি চরিত্রের কথা না লিখিয়া  
 কান্ত হইতে পারিলাম না। লক্ষ্মণ সেন নামক  
 বঙ্গাল সেনের এক পুত্র ছিল। বঙ্গাল সেন এক পরম  
 রূপবতী বৈষ্ণবী ভোমকন্যার অপার্ক বাণে বিদ্ধ

হইয়া তাহাতেই অত্যন্তানন্দ হন। এই কথা মর্মেত্র  
প্রচার হওয়াতে ধার্মিক লক্ষ্যণ সেন-স্বজনক কুৎসা  
অবগে নাতিশর কাতর ও লজ্জিত হইয়া পিতার প্রতি  
একটি শ্লোকদ্বারা পত্র লিখিয়া পাঠাইয়াছিলেন।  
ইহাও অদ্যাবধি একদেশে মর্মেত্র জন সমীপে বিলক্ষণ  
প্রসিদ্ধ আছে।

শ্লোকো যথা। শৈতান্য নাম গুণস্তবৈব সহজঃ  
স্বাভাবিকী স্বকৃতা, কিং ত্রমঃ শুচিতাং ভব-  
ন্তি শুচ্যঃ স্পর্শেন যস্যাপরে। কিঞ্চান্যৎ কথ-  
নামিতে স্তুতিপদং যজ্ঞোহিনাং জীবনং  
স্বক্লেদীচপথেন গচ্ছসি পরঃ কস্তাং নিষে-  
দ্ধুং কথং।

অন্যার্থঃ। ভাল, শীতলভরূপ যে গুণ, সে তোমা-  
র অতি সহজ, আর তোমার যে নিঃসঙ্গতা, সে স্বাভা-  
বিকী, পবিত্রতার কথা কি বলিব, তোমাকে স্পর্শ  
করিয়া অপর সকলে পবিত্র হইতেছেন, আর তো-  
মার অন্যস্তুতি পদ কি বলিব, যেহেতু তুমি প্রাণি-  
দ্বিগের প্রাণস্বরূপ,। এমনতু তুমি বদ্যাপি নীচপথে  
গমন কর তবে তোমাকে নিষেধ করিতে কে সমর্থ  
হইবে।

এই শ্লোক পাঠানন্তর বলাল যেন প্রত্যুত্তর  
স্বরূপ শ্লোকান্তর পাঠাইয়াছিলেন। যথা,

তাপো নাপিগতন্তু বা নচকৃষা ধৌতা ন ধুলীঃ  
 তনো নবদ্বন্দ্ব মকারি কঙ্করবলঃ কানাম  
 কেনীকথা । দুরোন্মুক্তকরেণ হস্ত করিণা  
 স্পৃষ্টা নবা পদ্মিনী প্রারম্ভো মধুপৈরকা-  
 রণমহো ঝংকার কোলাহলঃ ।

অর্থঃ । তাপ অপগত হয় নাই পিপাসাও  
 হয় নাই শরীরের ধূলি সকলও ধৌত হয় নাই  
 হাতে ক্রীড়ার কথা কি কহির । কিন্তু দূর হইতে  
 অন্তর করি কর্তৃক পদ্মিনী স্পৃষ্টা হইয়াছে,  
 কেনা, অমরগণকর্তৃক হঠাৎ ঝঙ্কার কোলাহল  
 প্রকৃষ্ট রূপে আরম্ভ হইয়াছে । বল্লালসেনের এই  
 কল গুণের কথাও এপর্যন্ত এতদ্দেশে বিলক্ষণ  
 রূপসিদ্ধ আছে । বস্তুতঃ এই চুরাচার রাজার অস-  
 ত্যাগেই বঙ্গদেশে ঘেঘহিংসায় পরিপূর্ণ হইয়া  
 একেবারে বহুকাল পর্যন্ত সভ্যতাহীন হইয়াছিল ।

অনন্তর যবনাধিকার কালে কিছুদিন বঙ্গভূমি  
 উল্লিখিত অবস্থাস্থিত হইয়া সমভাবেই ছিল । তৎ-  
 পরে মুর্শিদাবাদস্থ নবাবাননন্দির সিরাজুদ্দৌলা  
 কর্তৃক পরিগৃহীত হইলে, এই বঙ্গদেশ ততোধিক  
 দুর্দশায় পাতিত হওয়াতে নবাবের সৈন্যবান্ধব  
 সভাসদগণ অত্যন্ত বিরক্ত হইয়া পরামর্শ পূর্বক

করদীপাধিপতি মহারাজাধিরাজ বৃক্ষভূমির বাহা-  
 তুরকে আত্মান করিয়া সকলে একাধাকো প্রায়  
 একশত বৎসর গন্ত হইল, এই বৃক্ষ ভূমিকে সত্য-  
 বাদি, জিতেক্রিয়, হিংসাহতবৎস, বীরপুরুষ, বুদ্ধি-  
 মান ইংরাজদিগের হস্তে তুলিয়া দিলেন, তদনুযায়ী  
 বৃক্ষভূমি ইংরাজদিগের সুশীতল করম্পর্শে স্নিগ্ধা-  
 হওত ক্রমশঃ প্রশান্তরাজপথাদি দ্বারা অপূর্ব  
 জীধারণ করিতেছেন। ইংরাজগণপ্রথমাদিকার কাল  
 বধি কিছু দিবস পর্য্যন্ত বৃক্ষভূমিহিত প্রজাবৃক্ষের  
 প্রতি যাদৃশ অনুরাগ প্রকাশ করিতেন, সস্ত্রাতিবস্ত্রী-  
 র অর্কাটীন প্রজাগণের সম্পূর্ণ দোষেই আর উদ্ধাপ  
 দৃষ্টিগোচর হয় নাই।

অসাধারণ গুণশালি ইংলণ্ডীয় মহাশয় দিগের  
 বুদ্ধি কোশলে এই বৃক্ষ প্রদেশ দিন দিন অরণ্যহীন  
 হইয়া রহে রহে অটালিকায় ও নানা দেশীয়  
 লোকের সমাগমে সম্যক্ শোভা প্রাপ্ত হইতেছেন  
 ইহাদিগের প্রযত্নাতিশয় সহকারেই এই নিবিড় বন-  
 ময়ী ভীষণ স্বাপদাকীর্ণ বৃক্ষদেশান্তর্গত কলিকাতা  
 অধুনা প্রায় অবনীমণ্ডলের সর্বত্র সর্বত্র সমীপে মহা-  
 মগরী বলিয়া সুবিখ্যাত হইয়াছেন। ইহারাই নানা  
 দিগেশ হইতে নানাবিধ পরমরমণীয় দ্রব্যসম্পদ  
 আনিয়ন করিয়া এই বৃক্ষভূমির শোভা সম্পাদন

করিতেছেন। ইহাঁরাই বিবিধ বিভাগযোগ্য সাম-  
গ্ৰী সমানরূপ পূৰ্ণক বস্ত্ত্বমিহ মনব নিবহেরা সুখ,  
স্বাক্ষ্ম্য বৃদ্ধি করিতেছেন। ইহাঁরাই বস্ত্ত্বমির  
কলকাল বিলুপ্ত সভ্যভাগ্যের পক্ষোদ্ধার করিয়া  
তদীয় স্বচ্ছ মলিলে বস্ত্ত্ব্য মানবগণকে অবগাহন  
করাইতেছেন। হে সভ্যগণ, দেব, পুরাণাদি শাস্ত্রে  
কামগয়ানাদির বিষয় যাহা লিখিত আছে, তাহা  
আমাদিগের বোধগম্য নাহওয়াতে আমরা তদ্বি-  
ষয়ে সম্পূর্ণ অবিশ্বাস করিতাম, কিন্তু সম্প্রতি  
সাংঘেব দিগের বুদ্ধিকোশলে আনাদিগের তাহাতে  
আর অবিশ্বাস করা উচিত হয় না। নিষদ দেশাধি-  
পতি সুপ্রসিদ্ধ অশ্বপ্রচালক নলরাজ্য প্রভৃতি অনেক  
হয়মাসের পথ কামগয়ানাদি দ্বারা একদিবনে গমন  
করিয়াছিলেন, এবং মযদানব নামক একব্যক্তি উক্ত  
নলরাজ্যকে এমনত এক কামগয়ান নির্মাণ করিয়া  
দিয়াছিলেন, যে তদ্বারা নলরাজ্য কখন শুকো,  
কখন জলে, কখন ভূমিতে, কখন বা পর্ব্বতোপরি  
ভাগে, স্বেচ্ছানুসারে গমন করিতেন। এই সকল  
বিষয়ে আমাদিগের যে আত্যন্তিক ভ্রমছিল, তাহা  
ইহাঁদিগের শিষ্য নৈপুণ্য দর্শনেই সম্প্রতি দূরীভূত  
হইয়াছে। কিছু দিবস পূর্বে একজন অতি ক্র-  
গামি বনবান লোক কলিকাতা হইতে চারি দিব-

সের মূলে যে বর্জ্যমানে উত্তীর্ণ হইতে পারিত নহে  
 মস্ত্রান্তি সাহেবগণ কর্তৃক মিশ্রিত বাষ্পীয়শকটে  
 আচ্ছাদিত হইয়া পরমতুর্বে সেই বর্জ্যমানে চারিঘণ্টার  
 পৌঁছিতেছে। হে সভাপণ, বিবেচনা করিয়া দেখ,  
 চারি দিবসের পথ যদিচ চারিঘণ্টার অনায়াসে  
 উপস্থিত হইতে পারা যায়, তবে চতুর্কিংশতি অর্থাৎ  
 চল্লিশ দিবসের পথ যে একদিনে যাওয়া যাইতে  
 পারে, ইহা কোন প্রকারেই অসম্ভাবিত নহে। অতি  
 ক্ষুভাস হইলেও নৌকারোহণে একদিবসে যেখানে  
 পৌঁছান যায়, বাষ্পীয় অর্থাৎ যানাদিগ্ধিত হইয়া সেই  
 স্থানে আড়াই ঘণ্টার পৌঁছিতেছে। এতাবত  
 ঐর দশদিবসের পথ যে একদিবসে যাওয়া যায়,  
 ইহাও কোন প্রকারে অসম্ভাবিত হইতে পারে না।  
 কিন্তু উক্ত উভয় যান, যদিচ স্বয়ং শক্তিশর পরা-  
 ক্রম প্রকাশ পূর্বক যান, তবে এতদপেক্ষা যে অধি-  
 ক দূর যাইতে পারেন, তদ্বর্ণনে কেবল লিপিমাত্র বা-  
 ছল্য হয়। ইংরাজেরা বেলুনযন্ত্রাচ্ছাদিত হইয়া উত্তীর্ণ  
 করত পূন্যপথে গমনের পথ ও দেখাইয়াছেন  
 ইহারা যখন উল্লিখিত যানত্রয়ের আশ্চর্য্য শক্তি-  
 ক্রম প্রকাশ করিয়াছেন, তখন যত্নবান হইলে এক  
 ধর্ম্মকেই যে শক্তি ব্রহ্মসম্পন্ন করিতে পারেন, ইহা  
 বিশ্বব্রহ্মের বিষয় হইতে পারে না। ইহারা বিজ্ঞাত

বার্তাবহে যেকর্ণ কমতা প্রকাশ করিয়াছেন, তাহা অনেকানেক বুদ্ধিমান ব্যক্তির ও বোধগম্য। অন্তর বলিয়া যে একটি শব্দ আমাদের গের অন্তর মধ্যে জাগরিত ছিল, তাহা ইহাদিগের প্রবর্তেই সম্প্রতি অন্তরিত হইয়াছে।

‘ইহারা’ কত কৌশলে যে প্রজাগণকে প্রতিপালন করিতেছেন, তাহা বিবেচনা করিয়া দেখিলে ইহাদিগকে সহস্র সহস্র ধন্যবাদ প্রদান করিতে হয় কেহ, কেহ, কহিয়া থাকেন, যে সাহেবেরা নানা কৌশল করিয়া কেবল এতৎ প্রদেশের পরসী কুড়াইতেছেন। হে সভাগণ, দেখ, সাহেবেরা যখন জন্মগ্রহণ করেন, তখন তাঁহাদিগের সহিত কিছু পরসী আইসে না, এবং তাঁহাদিগের মৃত্যুকালে ও পরসী সহগামী হয় না, তদুপ এতদেশীয় মানবগণের ও জন্মমরণ সময়ে পরসী আইসে। যায়না, পরসী কেবল সুখ সন্তোগের নিমিত্ত, যে পরসার সন্তোগ নাই সে পরসাই রুখা, আর যে পরসার সন্তোগ হয়, সেই পরসাই সার্থক। গুণাকর দিনকর যেমন প্রখরতর স্বকর বিস্তার পূর্বক বিবিধ রত্নাকর মেদিনী মণ্ডল হইতে রস নিকর আকর্ষণ করিয়া সময়ানুগারে তৎপ্রদান পুরস্কার জীবনবহকে পরিপালন করিতেছেন, তদুপ ইংরাজগণ ও প্রজামণ্ডল হইতে করগ্রহণ করত



কথাবোলা সময়ে তাহা ব্যয় করিয়া প্রাণগণকে  
সুখভোগ করিতে আশীর্বাদ দিয়া থাকিবার  
শুরুক কেবল প্রভু স্বামী লাভ করিতেছেন।

আমরা সর্বদাই শুনিতে পাই, রাজকোষে অ-  
র্থের অভাব অনুভব হইয়াছে। ভাল, ইহার কারণ,  
কি, আমাদের ক্ষমতির প্রাদুর্ভাবের নিরূপণের  
নিমিত্তই কি ভারতবর্ষের উপার্জিত সমস্ত ধন ব্যয়  
হইয়া যায়, না, ইহা কদাচই সম্ভব হইতে পারে না,  
ভারত বর্ষের উপার্জিত ধনসকল ভারতবর্ষের প্রা-  
সাদিক শাসন ও সর্বভাষা পালনার্থই ব্যয়  
হইয়া থাকে, ইহা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবেক।  
বিশেষতঃ বঙ্গভূমির শুভাদৃষ্ট বশতঃ রাজপুরুষেরা  
অপরূপ দেশার্জিত ধনদ্বারা এই বঙ্গভূমির অঙ্গ-  
সংস্কার ও অঙ্গরূপ সম্পাদন করিয়া অন্যান্য ভূত-  
াঙ্গের প্রতি কতই যে ব্যয় প্রদর্শন করাইতেছেন,  
তাহার পরিমীমা নাই।

হে, সভাগণ, দেখ, সম্রাটের বঙ্গভূমির সর্ব-  
ত্রই সভ্যতাশোভা সন্মুখ হইতেছে। সনাতন  
সাংস্কৃতিক, প্রতিগ্রামে এক একটি বিদ্যালয় সংস্কা-  
পন করিয়া তাহার উন্নতি নিমিত্ত সর্বদা তত্ত্বান-  
ধারণ করিতেছেন। গুণগ্রাহি ইংরাজেরা কিছুকাল  
শুরুর সংস্কৃত ভাষানিষ্ঠ গ্রন্থসকলের উৎকৃষ্টতা

ববেচনার এই মহানগরী কলিকাতার মধ্যে একটি সংস্কৃত বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করিয়া অশেষ শাস্ত্রাধ্যাপক পণ্ডিত সকলকে বহুল বেতন দিয়া অধ্যাপনার্থ নিযুক্ত করেন। এবং ঐ বিদ্যালয়ে অধ্যয়নার্থ এতদেশীয় বিদ্যাভিলাষি ছাত্রগণকে গ্রীষ্মাষাঢ়াদি নির্বাহার্থে প্রত্যেকে আট টাকা করিয়া দিয়া বিদ্যারত্ন প্রদান করিতে আরম্ভ করেন। কিছু দিবস উক্তনিরমে উক্তবিদ্যালয়ে সংস্কৃতশাস্ত্রের বিলক্ষণ অনুশীলন হইয়াছিল, কিন্তু সম্প্রতি এতদেশীয় মানবদিগের দোবেই তাহার সম্পূর্ণ বৈলক্ষ্য হইয়াছে। কতকগুলি লোক ইংরাজদিগের প্রিয় হইবার নিমিত্ত না করিতেছেন এমনতর কর্মই নাই।

রাজপুরুষেরা এতদেশের নানাস্থানে চিকিৎসালয়, ও ইংরাজি, বাঙ্গালাবিদ্যালয় সংস্থাপন করিয়া বঙ্গীয় মানবগণকে অশেষ পীড়াহইতে আরোগ্য, ও বিবিধ বিজ্ঞানে বিভূষিত করিতেছেন। যদ্যপি অধুনা এতদেশীয় প্রাচীন সমীচীন সংস্কৃত শাস্ত্রের অনুশীলন অভ্যস্ত হইয়াছে, তথাপি ইংরাজি ও বাঙ্গালা ভাষানিষ্ঠ বহুল গ্রন্থের পর্যালোচনা হওয়াতে বঙ্গীয় মানব সমূহ সত্যত সত্যতা সাগরে ভাসমান হইতেছেন।

সর্বদেশীয় সকল আর্থিক সমস্যা সমাধানেরই  
এই সমান কল। কোন দেশের কোন আর্থিক  
প্রকৃতি, অনিষ্টকারক বিষয়কে উৎকৃষ্ট বলিয়া  
গণ্য করেন নাই, এবং উৎকৃষ্ট বিষয়কে অনিষ্টকারক  
অপকৃষ্ট বিষয় বলিয়া ও ব্যাখ্যা করেন নাই। প্রকৃতি  
কর্তাদিগের অতিশয়ানুসারে ব্যবহার করিতে পা-  
রক হইলে কেহই জনপদে নিম্ননীর হইয়া, বরং  
সর্বত্র সর্বজন কর্তৃক সমাদৃত হইতে পারেন। তবে  
যে কেহ কেহ ধর্মচ্যুত হইয়া ভয়ঙ্কর নরক গমনের  
পথ স্বয়ং পরিষ্কৃত করিয়াছেন, তাহার প্রতি অ-  
নেক গুলিন কারণ বিলক্ষণ প্রতীয়মান হইতেছে।

কেহ, পিতাদির তাড়নাতে ক্রোধাসক্ত হইয়া  
কেহ, আঠুরী জালায় ব্যাকুল হইয়া কেহ, খৃষ্টিয়ান,  
বংশোদ্ভব কামিনীগণের নয়নবাণে বিমুগ্ধ হইয়া  
কেহ, পাত্রিসাহেবদিগের কুহকে পড়িয়া কেহবা  
অশান্তরীয়া চুরদুর্ঘট বশতঃ সত্যানুকরণে হতজ্ঞান  
হইয়া উন্মত্ত আর প্রস্থলিত অনল নিখার পতঙ্গবৎ  
পণ্ডিত হইয়াছেন।

হে সভ্যগণ, দেখ, কেহ ইংরাজিগ্রন্থ কদাচ স্পর্শ  
না করিয়া কেবল সংস্কৃত গ্রন্থের ছুই চারিপাত্ত  
পাঠ করিয়া কেহ ইংরাজি ভাষা অভ্যাস শিক্ষা  
করিয়া কেহ বর্ণাবজ্ঞানে অসতিত হইয়া খৃষ্টিয়ান,

হইয়াছেন, ইহাতে ইংরাজি পুস্তকের কোনক্রমেই দোষ দেওয়া যাইতে পারে না, । তবে হিন্দুজাতীয় ধর্মশাস্ত্রাবলোকন না করিয়া যিনি ইংরাজি ধর্মপুস্তক দেখেন, তাঁহার অবশ্যই কিঞ্চিৎমাত্র ভ্রম হইতে পারে কারণ, সর্বজাতীয় ধর্মশাস্ত্র না ত্রেই এমনত চমৎকার শক্তি, যে তাহা অধ্যয়ন বা শ্রবণ করিলেই মন তত্তৎ শাস্ত্র কর্তৃক অবশ্যই আকর্ষিত হয় । কিন্তু হিন্দুজাতীয় সনাতন ধর্মশাস্ত্র অধ্যয়ন বা বিশেষ-রূপে শ্রবণ করিলে পূর্ণ শশধর সমীপে যন্যোতের ন্যায় অন্যান্য ধর্মশাস্ত্র সকল নিপ্পুত হইয়া অলীক ও আধুনিক ও অসূরক দালিয়া অবশ্যই দূষ্যাস্পদ হইতে পারে ।

রাজপুরুষদিগের বঙ্গদেশের প্রতি এতদ্ভেদ না থাকিলে বঙ্গীয় মানবেরা সত্য হইতে পারিতেন না, । ইহাদিগের দর্শ্যধিকরণে ভূম্যাদি প্রাকৃত যখন যে অভিযোগ উপস্থিত হয়, তাহা প্রজাদিগের শাস্ত্রানুসারেই বিচার পুঙ্কল নিষ্পত্তি করিতেছেন । ইহারা যদ্রূপ পরিচ্ছদ পরিধান পূর্বক অপূর্ব অশ্রয়োজিত শকটাদিহণে পদ্যটন করেন, প্রজারা তদ্রূপাচার করিলেও তাহাতে হিংসা বা দ্বেষ না করিয়া বরং প্রজাদিগের সুখে সুখী হইতেছেন । আপনারা প্রজাদিগের নিকট থাণী হইয়া সেই অর্থ-দ্বারা প্রকারান্তরে প্রজাদিগকে প্রতিপালন করিয়া আবার প্রজাদিগের ধনবৃদ্ধি নিমিত্ত সেই অর্থের কুশীদ প্রদান করিতেছেন । ইহারা বিচার সময়ে অতি দরিদ্র ও অতি ধনী এতদ্ব্যতীত প্রজাকে ভুল্য-

কপে জ্ঞানকরিয়া বিচার নিষ্পত্তি করিতেছেন। ইহারা প্রজাদিগের উৎসাহ স্বাক্ষর নিমিত্ত প্রজাদিগকে উচ্চপদ প্রদান করিয়া সভ্যসোপানে আরোহণ করাইতেছেন। হে সভ্যগণ, বর্তমান রাজপুরুষদিগের যৎপরোনাস্তি গুণাবলোকনেই আমি এই বক্তৃতার প্রথমে উক্তি করিয়াছি, যে বর্তমান সময়ে এই ভারতবর্ষান্তর্গত বহুভূমির যাদৃশী অবস্থা প্রত্যক্ষোক্ত হইতেছে, ইহাতে বোধহয়, যে ইহা কিছু পূর্বকালের পরাপেক্ষা সর্বতোভাবে অভ্যুৎকৃষ্ট।

রাজ্যের সদাচার নাহিলে কদাচ প্রজার সভ্যচার হইতে পারেন। কিন্তু সম্প্রতি কতকগুলি নবা ভব্য সভ্যভিমানি শ্বেতাশ্ব মহাশয়ের আশ্রয়ে অহঙ্কারের সঞ্চার হওয়াতে বঙ্গীয় সভ্যতার সম্পূর্ণ হানি হইবার সম্ভাবনা হইরাছে। তাঁহারা মনে মনে অভিমান করেন যে বঙ্গীয় মানবগণকে বিজ্ঞান, ধনবান, সভ্য, ভব্য, মান্য, গণ্য, আমরাই করিয়াছি। আমরা বঙ্গীয় মানবগণের প্রতি বথেষ্টাচরণ করিলে ইহাদিগের রক্ষক আর কেহই নাই, কিন্তু তাঁহাদিগের ইত্যাকার অভিমানকে অশুভকর জ্ঞান করিয়া ইহাই বিবেচনা করা কর্তব্য, যে এই বিপৎকার্যের কারণ স্বরূপ সর্বান্তর্ব্যমি চেতনকপি পরমেশ্বরই সর্বকাম্য সম্পাদক, তিনিই সাধারণের শুভকর। ভবিষ্যের নিমিত্তভাগ্য। লিপিবাহুল্য। শঙ্কায় অধিক লিখনে নিরস্ত হইলাম।

সমাপ্তেয়ং বক্তৃতা।





